

**Kulturnämnden****Plats och tid**, onsdagen den 2 mars 2022 kl 08:00 – 15:40**Beslutande**

Daniel Sjögren (S), Ordförande  
Christina Nyström (V), vice ordförande  
Ann-Christin Falkman (C)  
Olav Eriksson (KD)  
Örjan Fredriksson (S)  
Vasilios Papoutsis (S)  
Inger Lundqvist (L)  
Jasmine Ravaghi (S)  
Anna Ulfsparré (S)  
Andreas Tegström Jonsson (S) § 11-21  
Ann-Louise Marklund (S), tjänstgörande ersättare § 22-26  
Viktoria Sundin (M)

**Övriga deltagare**

Ann-Sofie Löfstedt (L)  
Ingegerd Saarinen (MP)  
Ingrid Thylin, förvaltningschef (deltog digitalt)  
Mikke Ejrevi, avdelningschef  
Ida Markström, chefscontroller  
Therese Eriksson, projektledare Årets kulturkommun  
Charlotta Fahlgren Lidman, sekreterare

**Justerare**

Olav Eriksson

**Paragrafer** §§ 11-26**Underskrifter**.....  
Daniel Sjögren, ordförande.....  
Olav Eriksson, justerare.....  
Charlotta Fahlgren Lidman, nämndsekreterare

---

**ANSLAGSBEVIS KULTURNÄMNDEN****Protokollet är justerat. Justeringen har tillkännagivits genom anslag på kommunens webbplats**

Sammanträdesdatum 2022-03-02

Anslagsdatum 2022-03-07

Anslaget tas ner efter 2022-03-29

---

<b>Innehållsförteckning</b>	<b>Sid</b>
§ 11 Dnr KN 2022-000001006 Val av justerare.....	3
§ 12 Dnr KN 2022-000003006 Godkännande av dagordning.....	4
§ 13 Dnr KN 2022-000045012 Uppdragsplan 2023-2027 .....	5
§ 14 Dnr KN 2022-000024000 Delgivningar till kulturnämnden 2022-03-02 .....	6
§ 15 Dnr KN 2022-000018042 Årsrapport 2021 och verksamhetsberättelse 2021, kulturnämnden.....	7
§ 16 Dnr KN 2022-000026049 Uppföljning av interkontrollplan 2021, kulturnämnden .....	9
§ 17 Dnr KN 2022-000028026 Arbetsmiljö- och likabehandlingsplan 2019-2022, uppföljning 2021 och fokus för 2022.....	10
§ 18 Dnr KN 2022-000012860 Skrivelse om verksamhetsbidrag, Skellefteå Musikkår .....	11
§ 19 Dnr KN 2021-000181107 Årsbidragsansökan 2022, Stiftelsen Rismyrliden .....	12
§ 20 Dnr KN 2022-000031861 Ansökan om bidrag till Skellefteå Medeltidsdagar 2022, Skellefteå Medeltidsförening Reengarda .....	14
§ 21 Dnr KN 2022-000032861 Ansökan om utvecklingsbidrag, Triorama event ideell förening .....	15
§ 22 Dnr KN 2022-000030861 Ansökan om bidrag till Trästockfestivalen 2022 .....	16
§ 23 Dnr KN 2022-000027861 Vårtalet 2022.....	17
§ 24 Dnr KN 2022-000005006 Informationsärenden.....	18
§ 25 Dnr KN 2022-000008006 Övriga frågor .....	19
§ 26 Dnr KN 2022-000006006 Rapporter .....	20

§ 11 Dnr KN 2022-000001006

## **Val av justerare**

### **Kulturnämndens beslut**

Olav Eriksson (KD) utses till justerare

### **Sammanfattning**

Förutom ordförande ska också en ledamot utses att justera dagens protokoll.

---

§ 12 Dnr KN 2022-000003006

## **Godkännande av dagordning**

### **Kulturnämndens beslut**

Dagordningen godkänns.

### **Sammanfattning**

En dagordning har skickats ut i förväg. Den politiska majoritetens partigrupp anmäler att de under övriga frågor vill väcka en fråga om ordet kund, som ibland återfinns i dokument kulturnämnden står som avsändare av.

Med detta kan dagordningen godkännas.

---

§ 13 Dnr KN 2022-000045012

## **Uppdragsplan 2023-2027**

### **Sammanfattning**

Tiden mellan klockan 08.00 till 11.30 genomförde kulturnämnden det som kallas uppdragsdag. Det utmynnar till nästa sammanträde i en uppdragsplan nämnden skickar till kommunfullmäktige. I uppdragsplanen ska kulturnämnden föreslå prioriterade inriktningar och ekonomiska budgetramar för perioden. Det är sedan kommunfullmäktige som beslutar om vilka inriktningar och ekonomiska ramar som gäller under budgetperioden.

---

§ 14 Dnr KN 2022-000024000

## **Delgivningar till kulturnämnden 2022-03-02**

### **Kulturnämndens beslut**

Delgivningarna läggs till handlingarna

### **Sammanfattning**

Dnr 2022-17

Detaljplan för Näsudden, Skelleftehamn 2:7 med flera, samrådsyttrande

Dnr 2022-20

Detaljplan för Storkåge 11:16, granskningsyttrande

Dnr 2022-34

Utvärdering av pilotprojektet med alkohol- och drogtester vid nyanställning

Dnr 2022-39

Ny internhyra Utsikten, justering av ramar år 2022

Dnr 2021-173

Taxor och avgifter för kulturnämndens verksamheter 2022, kommunfullmäktiges beslut

Dnr 2022-40

Planeringsförutsättningar 2023-2027, kommunfullmäktiges beslut

Dnr 2022-33

Detaljplan för Kapella 9, granskningsyttrande

---

§ 15 Dnr KN 2022-000018042

## **Årsrapport 2021 och verksamhetsberättelse 2021, kulturnämnden**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Årsrapport för verksamhetsåret 2021 godkänns.
2. Årsrapport 2021 är också verksamhetsberättelse för kulturnämndens verksamheter 2021.
3. Kulturnämnden fördelar överskottet avseende 2021 enligt förslag som redovisas i årsrapporten. Detta under förutsättning att kommunfullmäktige beslutar att återföra överskottet enligt äskat belopp.

### **Kulturnämndens förslag till kommunfullmäktige**

4. 13,3 miljoner kronor redovisas och överförs som positiv resultatöverföring för driften. I det ingår 362 800 kronor för nämndverksamhet samt 3 038 200 kronor för externa projektmedel. Övrig kulturverksamhet har ett överskott på 9,9 miljoner kronor som i sin helhet äskas att tas med som resultatöverföring till 2022.
5. 7 267 400 kronor redovisas som positiv resultatöverföring avseende investeringsbudgeten. Av dessa äskas 4 202 400 kronor tillbaka som resultatöverföring till 2022 medan 3 065 000 kronor återlämnas.

### **Sammanfattning**

Årsrapporten för kulturnämndens verksamheter visar på året som gått, i text och siffror. Verksamhetsmått (statistik) är framtagna med jämförelser år 2018–2021. Årets verksamhetsmål är redovisade med måluppfyllelse och kommentarer.

Årsrapporten redogör även för nämndens arbete med strategin för barn och ungas inflytande och delaktighet (KF 2015-05-12 § 150).

Den ekonomiska rapporteringen består av drift- och investeringsredovisning samt motiverar resultatöverföring till år 2022. För verksamhetsåret 2021 redovisas också coronapandemins påverkan på kulturnämndens verksamheter.

Förvaltningens totala ekonomi, ställd i relation till förvaltningens verksamhet, projekt- och övriga åtaganden/bidrag etc. befinner sig i balans och har utförts inom ramen för god ekonomisk hushållning. Detta trots stora påverkningar av den pågående pandemin.

Kulturnämndens verksamheter redovisar ett sammanlagt överskott om 13,3 miljoner kronor. Detta inkluderar ett överskott på 363 000 kronor för nämndverksamheten och 3,04 miljoner kronor i externa projektmedel.

Investeringsbudgeten för kulturnämnden innehåller till stor del medel för offentlig konst. Vid ny- och ombyggnationer avsätts 1 % av byggkostnaderna till offentlig utsmyckning. Vissa projekt sträcker sig över flera år, t.ex. kulturhuset. Det varierar även i tid när budgeten överförs från fastighet (Support och lokaler). Det gör att det kan dröja innan projekt blir klara. Kostnaden för en ny återlämningsstation hos

stadsbiblioteket blev betydligt billigare än vad som prognosticerades. Av överskottet äskas 1 miljon kronor omfördelas till övriga inventarier i kulturhuset. Totalt finns 7,3 miljoner kronor kvar av tilldelad investeringsbudget och 4,2 av dessa äskas om att få tillbaka för att slutföra beslutade projekt. 3,07 miljoner kronor återlämnas.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 10  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-03  
Årsrapport kulturnämnden 2021  
Resultatöverföring 2021, drift och investering enligt tabell i årsrapporten

---

### **Beslutet sänds till:**

Kommunfullmäktige  
Kultur- och fritidskontorets ekonomifunktion



§ 16 Dnr KN 2022-000026049

## **Uppföljning av interkontrollplan 2021, kulturnämnden**

### **Kulturnämndens beslut**

Uppföljning av internkontrollplan år 2021 godkänns.

### **Sammanfattning**

Kulturnämnden har antagit en plan för internkontroll inom nämndens verksamhetsområde för år 2021. Planen ska årligen följas upp och rapport ska delges kommunstyrelsen.

Observera att riskvärdet för punkt 8 "Att debiteringar inte genomförs i tid eller inte alls" har skruvats ner till en 3:a (låg som en 4:a i beslutad plan). Den finns då heller inte med i uppföljningen. Punkten var för högt riskvärderad och är inte någon större risk idag. Anledningen är att kulturnämnden inte har så många debiteringar längre, då både debitering för förekomna böcker och för sent återlämnade böcker har tagits bort. Den enda större debitering som görs är den till Umeå Universitet och Luleå Tekniska Universitet för bidrag till driften av Campus. Den finns bra rutiner för.

Vid dagens sammanträde gicks internkontrollplanen igenom med redovisning av resultatet från kontrollaktiviteterna. Se bilaga.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 11  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-01-31  
Internkontroll, uppföljning 2021

---

### **Beslutet sänds till:**

Kultur- och fritidskontorets ekonomifunktion

§ 17 Dnr KN 2022-000028026

## **Arbetsmiljö- och likabehandlingsplan 2019-2022, uppföljning 2021 och fokus för 2022**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Rapporten avseende uppföljning av Arbetsmiljö- och likabehandlingsplanen 2019 - 2022 för år 2021 godkänns.
2. Planerade åtgärder/insatser utifrån Arbetsmiljö- och likabehandlingsplanen för 2019 - 2022 med fokus på år 2022 godkänns.

### **Sammanfattning**

Kulturnämnden tog beslut om ny arbetsmiljö- och likabehandlingsplan 2019-05-22 § 60. Enligt beslutet ska den följas upp årligen. Arbetsmiljö- och likabehandlingsplanens mål och rutiner är sedan tidigare kopplade till Skellefteå kommuns övergripande arbetsmiljöpolicy.

Varje förvaltning har i uppdrag att upprätta en Arbetsmiljö- och likabehandlingsplan utifrån i kommunens övergripande Arbetsmiljöpolicy och Policyn för lika behandling, jämställdhet och mångfald med utgångspunkt i de mänskliga rättigheterna.

I samband med sammanslagningen till kultur- och fritidskontoret bestämdes att det ska vara en gemensam plan oavsett nämndtillhörighet och med beslut i respektive nämnd.

De konkreta åtgärderna/insatserna som beskrivs i planen är endast övergripande för hela kultur- och fritidskontoret och gäller för perioden 2019 - 2022 med fokus på 1 år i taget. Planen innehåller, liksom tidigare år, beskrivning av arbetsmiljöarbetets röda tråd, vilka områden som berörs, vilka aktörer som ingår och vikten av samverkan.

All uppföljning av övergripande åtgärder sker återkommande i samverkansgruppen och i samband med chefsträffar.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 12  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-07  
Arbetsmiljö- och likabehandlingsplan 2019 - 2022, uppföljning 2021 samt fokus på 2022.

---

### **Beslutet sänds till:**

Kultur- och fritidskontorets ledningsgrupp

§ 18 Dnr KN 2022-000012860

## **Skrivelse om verksamhetsbidrag, Skellefteå Musikkår**

### **Kulturnämndens beslut**

Svaret på skrivelsen godkänns

### **Sammanfattning**

Samtidigt som Skellefteå Musikkår ansökte om verksamhetsbidrag för 2022, skickade föreningen in en skrivelse till kulturnämnden. I skrivelsen för de fram att de ser stor skillnad i summa på det verksamhetsbidrag som betalas ut till dem i förhållande till annan orkester.

Ansökan om verksamhetsbidrag har hanterats i separat ärende av kulturnämnden 2021-12-08, §130.

Kultur- och fritidskontoret har skrivit ett förslag till svar på skrivelsen och det behandlades vid kulturnämndens sammanträde 2022-02-02, §3. Nämnden valde då att återremittera ärendet till förvaltningen för förtydligande.

Kultur- och fritidskontoret har skrivit ett reviderat förslag till svar på skrivelsen om fördelningen av verksamhetsbidrag och föreslår att kulturnämnden godkänner svaret och skickar det till Skellefteå Musikkår. I förslaget till svar framgår det bland annat att kulturnämnden bestämt att anslaget för verksamhetsbidrag kommer att genomlysas i sin helhet i syfte att utveckla stödet utifrån de nya förutsättningar som ett starkt växande Skellefteå och en pandemi har visat.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 13

Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-07

Förslag till svar 2022-02-07

Kulturnämndens protokoll 2022-02-02, §3

Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-01-11

Kultur- och fritidskontorets förslag till svar på skrivelse från Skellefteå Musikkår om verksamhetsbidrag 2022-01-11

---

### **Beslutet sänds till:**

Skellefteå Musikkår

§ 19 Dnr KN 2021-000181107

## **Årsbidragsansökan 2022, Stiftelsen Rismyrliden**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Stiftelsen Rismyrliden får 100 000 kronor i bidrag, att användas för underhåll av gården så att den behåller sitt bevarandevärde som kulturmiljö och naturhistoriskt intresse.

2. Finansiering sker ur medel till kulturnämndens förfogande, område föreningsbidrag.

### **Sammanfattning**

Det har inkommit en ansökan om årligt verksamhetsbidrag på 200 000 kronor för 2022 från Stiftelsen Rismyrliden.

Stiftelsen Rismyrliden äger en gård där det bedrivs kulturhistorisk verksamhet för allmänheten sommartid. Gården har ett högt bevarandevärde både som kulturmiljö och naturhistoriskt. Kulturnämnden har sedan bildandet stöttat den kulturarvsverksamhet som bedrivs av Rismyrlidens vänner och genom Rismyrlidens stiftelse.

Rismyrliden är en unik fastighet som berättar om livet på ett boställe under 1800-talet i Västerbotten. Platsen är under sommarhalvåret ett populärt besöksmål. Under sommaren 2021 hölls Rismyrliden dock stängt för besökare med anledning av den pågående pandemin.

Kulturnämnden verkar för ett rikt kulturliv i hela Skellefteå kommun, inom vilket kulturarvet är en del. I det sammanhanget är Rismyrliden och dess verksamhet en betydande aktör.

Tidigare anslag från kulturnämnden till Rismyrlidens stiftelse

År	Ansökt	Bidrag
2021	200 000 kronor	100 000 kronor
2020	200 000 kronor	200 000 kronor
2019	120 000 kronor	100 000 kronor
2018	153 000 kronor	100 000 kronor
2017	153 000 kronor	153 000 kronor

Kultur- och fritidskontoret föreslår att kulturnämnden beviljar 100 000 kronor i bidrag, att användas för underhåll av gården så att den behåller sitt bevarandevärde som kulturmiljö och naturhistoriskt intresse.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 14  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-01-31

**Beslutet sänds till:**

Stiftelsen Rismyrliden

§ 20 Dnr KN 2022-000031861

## **Ansökan om bidrag till Skellefteå Medeltidsdagar 2022, Skellefteå Medeltidsförening Reengarda**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Skellefteå Medeltidsförening Reengarda beviljas 54 000 kronor i bidrag att användas främst för de kostnader föreningen har för artisterna/kulturarbetarna och de riktade barnaktiveter som genomförs inom ramen för dagarna 2022.

2. Finansiering sker ur kulturnämndens medel för föreningsbidrag.

### **Sammanfattning**

Reengarda medeltidsförening ansöker om totalt 134 000 kronor från Skellefteå kommun varav 54 000 kronor från kulturnämnden för att genomföra medeltidsdagar på Kyrkholmen i Skellefteå under sommaren 2022.

Medeltidsdagarna sommaren 2022 är föreningens tredje arrangemang av det här slaget. Föreningen har goda erfarenheter med sig från somrarna 2017 och 2019 och längtar nu, efter två långa pandemi år, att återigen genomföra ett större arrangemang. På ett lustfyllt och kreativt sätt vill Reengarda även denna gång berätta om medeltiden för att väcka intresse och nyfikenhet på vår bygds historia. Fokus i arrangemanget ligger på historia, äventyr och hantverk.

Medeltidsdagarna är för hela familjen, därför har barnen en speciell plats under dagarna. Där en kan gå på riddarskola, uppleva riddarspel och historisk fäktning, prova på olika medeltida hantverk, lyssna till folksagor samt njuta av medeltida musik och underhållning från medeltidsartister.

Kultur- och fritidskontoret föreslår att föreningen beviljas 54 000 kronor i bidrag att användas främst för de kostnader föreningen har för artisterna /kulturarbetarna och de riktade barnaktiveter som genomförs inom ramen för dagarna.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 15  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-07  
Ansökan från Skellefteå medeltidsförening Reengarda

---

### **Beslutet sänds till:**

Skellefteå medeltidsförening Reengarda

§ 21 Dnr KN 2022-000032861

## **Ansökan om utvecklingsbidrag, Triorama event ideell förening**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Föreningen Triorama event beviljas ett förlustbidrag på maximalt 45 900 kronor för genomförandet av två kulturevent i samarbete med reumatikerföreningen i Skellefteå.
2. Finansiering sker ur kulturnämndens medel för enstaka arrangemang 2022.

### **Sammanfattning**

Föreningen Triorama event ansöker om ett bidrag på 50 000 kr för att i samarbete med Reumatikerföreningen i Skellefteå genomföra två offentliga kulturevent i gemensam regi. Eventen ska ske utomhus och utanför centralorten.

Kulturnämnden uppskattar de båda föreningarnas ambition att hitta samverkan genom aktiviteten "kulturspelningar" med interna workshops inför. Att föreningarna skapar gemensamma erfarenheter som i förlängning kan utveckla respektive verksamhet och lyfta fram olika behov och lösningar, med fokus på tillgänglighet, upplever kulturnämnden som positivt.

Kultur- och fritidskontoret ser detta som ett tydligt exempel på föreningsverksamhet och förslår därför stötta aktiviteten inom bidraget enstaka arrangemang med ett förlustbidrag på maximalt 45 900 kronor. Det innebär att arrangemanget ska redovisas i sin helhet och kostnader föreningen haft redovisas med kvitto.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 16  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-01-12  
Ansökan från Triorama event

---

### **Beslutet sänds till:**

Triorama event ideell förening

§ 22 Dnr KN 2022-000030861

## **Ansökan om bidrag till Trästockfestivalen 2022**

### **Kulturnämndens beslut**

Kulturföreningen Mullberget får 700 000 kronor för genomförande av Trästockfestivalen 2022.

### **Sammanfattning**

Kulturföreningen Mullberget ansöker om totalt 1 300 000 kronor från Skellefteå kommun för att genomföra Trästockfestivalen som är planerad till 22 och 23 juli 2022 på Nordanå kulturområde. Ansökan delas upp på 700 000 kronor från kulturnämnden och 600 000 kronor från evenemangsstrategin som finansieras av kommunstyrelsen.

Kulturföreningen Mullberget har precis som många andra kulturaktörer drabbats hårt av pandemin. Under de två år som festivalen Trästock fått vila så har föreningen trots allt hittat alternativa vägar att bedriva sin verksamhet. Vilket har gett värdefull erfarenhet kring vad som verkligen är kärnvärden i den egna föreningen även om det också skett energitapp i de delar av verksamheten som inte gått att genomföra, exempelvis volontärernas viktiga engagemang och arbete inför en festival.

Nu är dags för en återstart. Det är angeläget för föreningen att bygga upp verksamheten tillsammans med medlemmarna och genomföra en Trästockfestival sommaren 2022 som kan ske lajv. Det är ett sätt att återta den för kulturföreningen Mullberget betydelsefulla gemenskapen mellan de ideellt engagerade och det är viktigt för kunskapen som de vet frodas i miljön av att driva projekt tillsammans. Festivalen är en möjlighet att erbjuda den mer etablerade musiken en plats och en chans till en lite annorlunda musikfestival för alla.

Kulturnämnden sympatiserar med kulturföreningen Mullbergets ambition att skapa en plattform, genom festivalen, för mindre etablerade musiker. Det erbjuder publiken att upptäcka något nytt och som de kanske inte riktigt förväntat sig på förhand. Förutom att det ger musikerna speltillfälle och möjligheten att växa som artister. Trästockfestivalen är gratis för besökare, vilket också möjliggör att alla som vill, kan ta del av det som festivalen erbjuder.

Kultur- och fritidskontoret föreslår att kulturnämnden beviljar 700 000 kronor till Kulturföreningen Mullberget för genomförande av Trästockfestivalen 2022.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 17  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-08  
Ansökan från Kulturföreningen Mullberget  
Komplettering av ansökan

---

### **Beslutet sänds till:**

Kulturföreningen Mullberget  
Kommunstyrelsen



§ 23 Dnr KN 2022-000027861

## **Vårtalet 2022**

### **Kulturnämndens beslut**

1. Ordförande får i uppdrag att utse en person som uppfyller kriterierna och som i sitt tal kan ge en relevant kommentar till de händelser som nu pågår i Ukraina, från ett kulturpolitiskt perspektiv. Finns ingen sådan person tillgänglig utser ordförande annan lämplig vårtalare.

2. 25 000 kronor anslås ur medel till kulturnämndens förfogande för genomförande av Vårtalet 2022.

### **Sammanfattning**

Kommunens traditionella vårtal kommer att arrangeras 2022 på Nordanå kulturområde, på trappan vid ingången från innergården. Men med anledning av den pågående pandemin och ett fönsterbyte på Nordanåhusen kan eventuellt anpassningar ske.

Kulturnämnden utser vårtalare. Skellefteå Manskör, Skellefteå Musikkår och eventuellt ytterligare en lokalt baserad kulturaktör/er (varierar mellan åren) vidtalas för medverkan.

Kultur- och fritidskontoret beräknar kostnaden för genomförande av arrangemanget till 25 000 kronor.

Arbetsutskottet föreslår att 25 000 kronor anslås ur medel till kulturnämndens förfogande för genomförande av Vårtalet 2022.

### **Yrkande**

Inger Lundqvist (L) föreslår att vårtalare 2022 bör vara någon som kan ge en relevant kommentar till de händelser som nu pågår i Ukraina, från ett kulturpolitiskt perspektiv. Eftersom kulturnämnden vid dagens sammanträde inte vet vem det kan vara, bör ordförande få i uppdrag att utse en sådan person när en sökning efter de kompetenserna gjorts. Om någon sådan person inte kan hittas inom rimlig tid kan ordförande utse annan person som han tycker är lämplig utifrån de kriterier som är uppsatta för vårtalet.

### **Beslutsgång**

Ordförande frågar nämnden om den kan godkänna förslaget från Inger Lundqvist och finner att nämnden godkänner det.

### **Beslutsunderlag**

Kulturnämndens arbetsutskotts protokoll 2022-02-16, § 18  
Kultur- och fritidskontorets tjänsteskrivelse 2022-02-04

---

### **Beslutet sänds till:**

Kulturnämndens ordförande

§ 24 Dnr KN 2022-000005006

## **Informationsärenden**

### **Kulturnämndens beslut**

Informationen godkänns.

### **Sammanfattning**

Projektledare för Årets Kulturkommun Västerbotten, Therese Eriksson, berättar om månaderna som gått och om avslutningen av året som blir i maj.

Förvaltningschef Ingrid Thylin informerar om ett möte hon deltagit i på morgonen med Sveriges Kommuner och Regioner och Migrationsverket, om Skellefteås roll i väntade flyktingströmmar. Sverige är idag inte det primära målet för de som idag flyr från krig i Ukraina men det är svårt att veta hur många det är som kommer. Om det kommer människor som flyr från kriget i Ukraina och kulturverksamheterna i Skellefteå kommun får i uppdrag att bidra är verksamheten redo för det.

Avdelningschef Mikke Ejrevi informerar om att anskaffning av bokbuss har kommit igång. Ytterligare information handlar om att kulturverksamheten tillsammans med Stockholms stad arbetar med möjligheten att genom Virtual Reality (VR) öva/träna på situationer där hot och våld kan förekomma i verksamheten.

Läsligan kommer under året att göra en metodbok för idrottsledare.

Tillsammans med forskare från Uppsala universitet kommer en utvärdering att göras av avgiftsfria bibliotek.

Många rekryteringar är nu på gång; bibliotekarier, kulturförmedlare, kulturutvecklare, kulturpedagog, kultursamordnare, kulturguide. Mycket kopplat till den utökade ramen för öppettider i stadsbiblioteket men också annan form av personalomsättning.

§ 25 Dnr KN 2022-000008006

## **Övriga frågor**

### **Kulturnämndens beslut**

Kultur- och fritidskontoret får i uppdrag att utreda frågan om att byta ut begreppet kund i dokument där kulturnämnden står som avsändare, och återkomma till nämnden med ett förslag till möjliga omformuleringar.

### **Sammanfattning**

Den politiska majoritetens grupp tog upp att de ser användningen av ordet kund som ett onödigt sätt att skapa distans mellan verksamheterna och de den är till för. De önskar att det byts ut mot till exempel invånare eller besökare, i syfte att skapa ett öppnare klimat och bättre välkomnande.

Olav Eriksson (KD) föreslår med anledning av det att kultur- och fritidskontoret får i uppdrag att utreda denna fråga och återkomma till nämnden med ett förslag till möjliga omformuleringar.

---

### **Beslutet sänds till:**

Förvaltningschef kultur- och fritidskontoret

§ 26 Dnr KN 2022-000006006

## **Rapporter**

### **Kulturnämndens beslut**

Rapporterna godkänns.

### **Sammanfattning**

De ledamöter som deltog vid Folk och Kultur berättar kort om vad de i stort tar med sig från konferensen.

En generell uppfattning var att det hade varit att föredra om konferensen hade kunnat genomföras fysiskt.

Ordförande Daniel Sjögren (S) berättade om den programpunkt han var delaktig i, som handlade om Sara kulturhus som en del i Skellefteås samhällsutveckling. I övrigt deltog han i flera seminarier om kultur som en del i stadsutveckling och behovet att vara med i de strategiska planeringsprocesserna. Kommer fortsätta driva den frågan i sin egenskap av kulturpolitiker.

Olav Eriksson (KD) reflekterade över förhållandet mellan barn- och vuxenkultur. Han uppskattade också ett inslag om hantverk som kultur, där hemslöjdsföreningarna berättade om ett projekt där folk runt om i landet fick odla lin i pallkrage, fröpåsar hade skickats ut. Det finns förhållandevis billiga men engagerande sätt att göra fler delaktiga i vår kulturhistoria.

Christina Nyström (V) berättade om att hon fått bekräftelse på hur mycket studieförbunden betyder för folkbildningen genom några av de seminarier hon deltog i.

Örjan Fredriksson (S) reflekterade över en programpunkt där det framkom att många elever önskar mer kultur i skolan och att det kan behövas nationella strategier för detta för att skapa en likvärdighet över landet.

Anna Ulfsparre (S) berättade att hon lyssnat till ett par journalister som bland annat gav berörande vittnesmål om hur kulturarbetare kan bli utsatta för hot och hat till följd av sitt uppdrag. En viktig fråga att arbeta vidare med, för en levande demokrati.